



# Bleu Satellite

---

Le premier OFF de **BND<sup>+</sup>**



07 - 10 / 07 / 2022

Zoom - 5 bis cour du Médoc - Bordeaux

*Née d'une impulsion collective, la proposition d'une exposition en OFF autour du salon BAD+ se nourrit d'une envie d'exploration et de respiration.*

*En s'intégrant à l'effervescence du salon, ce projet de OFF propose un ancrage et un dialogue avec le territoire local. Des artistes émergents et confirmés souhaitent joindre leurs énergies à celle du salon BAD+ pour ouvrir des possibles et générer des rencontres. C'est une réponse enthousiaste à cette première édition, l'occasion de tisser des liens pour créer une émulation autour de l'art contemporain à Bordeaux.*

**Coreaú**

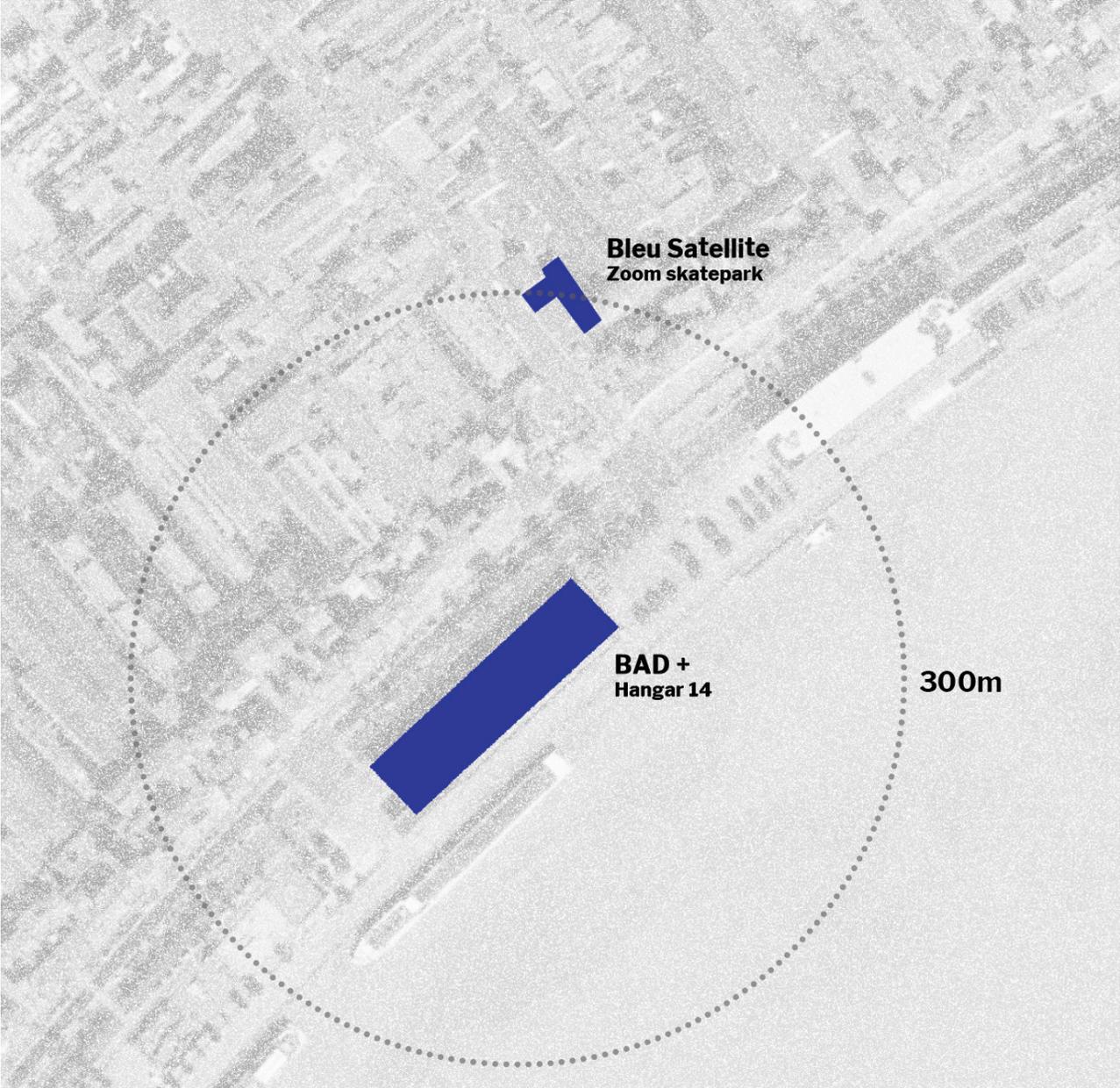
## Artistes

Anne-Camille Allueva / Camille Beauplan / Dalila  
Dalléas Bouzar / Alexandre Clanis / Nicolas  
Feunouillat / Jacques Floret / Barbara Kairos  
/ Emmanuelle Leblanc / Pierre Labat / Duda  
Moraes / Erwan Venn.

# Bleu Satellite

Bleu Satellite est une expérience du corps et du regard. C'est un jeu d'archipel qui se dessine. En quelques pas, les visiteurs naviguent du salon vers un en-dehors. Cette échappée invite à considérer un nouveau récit : une attention au vide et aux relations qu'il engage. Décaler le regard, penser les vides plutôt que les pleins, c'est évoquer un monde de nuances infinies. Cette constellation, rendue invisible par les strates du quotidien, s'observe au travers d'un regard-satellite. Suggérant ces visions, les artistes gravitent dans un en-dehors et en soumettent une lecture multiple. Les à-côtés prennent part à la composition globale de ce projet.

Absences et présences, négatifs des images, silences, occupations de l'espace, usures ou mémoires oubliées sont autant d'expériences du vide. Un travail de composition révèle alors une discussion intuitive entre ces différences. Plisser les yeux, flouter les lignes pour lire ce qui se dit entre elles. Comme l'air évoluant entre les mots. Le bleu enveloppe le vide de son aura, lui redonne sa consistance. Visible à nouveau, le vide se contemple dans chaque interstice, matérialisant la tension entre les corps, entre le satellite et sa planète. Le passage de son mouvement dresse un pont, relie le proche et le lointain. Les écarts de l'infime à l'immense, auparavant déroutants, se transforment en itinéraires intelligibles et entiers.



**Bleu Satellite**  
Zoom skatepark

**BAD +**  
Hangar 14

300m



L'espace Zoom

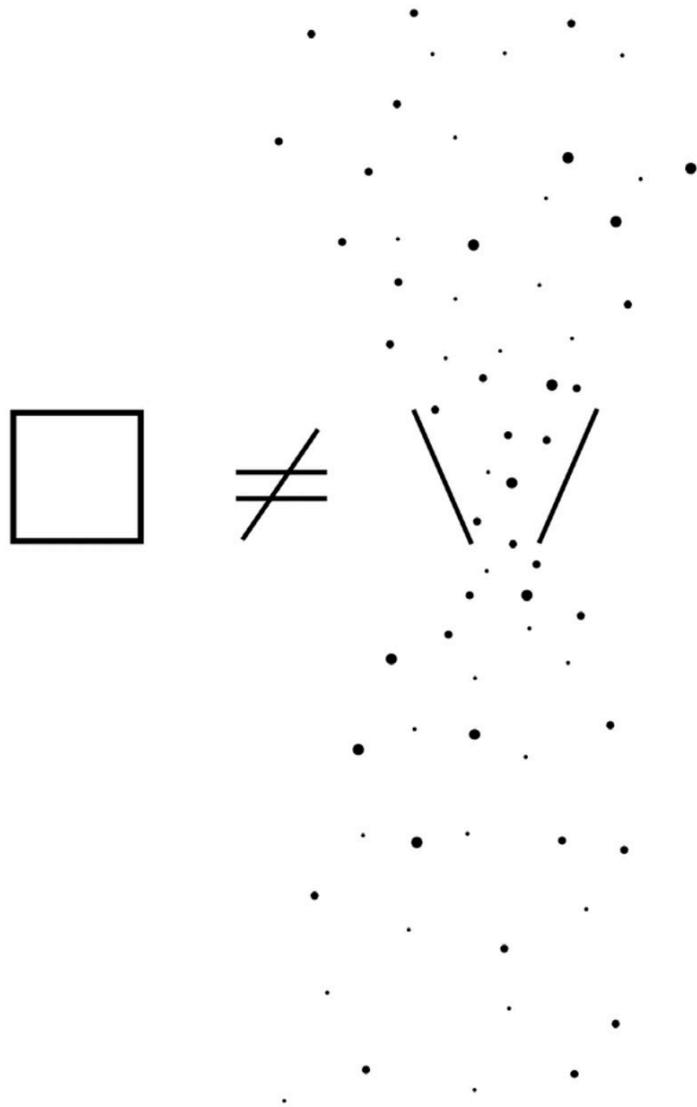
# L'espace Zoom

Bleu Satellite est une expérience du corps et du regard. C'est un jeu d'archipel qui se dessine. En quelques pas, les visiteurs naviguent du salon vers un en-dehors. Cette échappée invite à considérer un nouveau récit : une attention au vide et aux relations qu'il engage. Décaler le regard, penser les vides plutôt que les pleins, c'est évoquer un monde de nuances infinies. Cette constellation, rendue invisible par les strates du quotidien, s'observe au travers d'un regard-satellite. Suggérant ces visions, les artistes gravitent dans un en-dehors et en soumettent une lecture multiple. Les à-côtés prennent part à la composition globale de ce projet.

Absences et présences, négatifs des images, silences, occupations de l'espace, usures ou mémoires oubliées sont autant d'expériences du vide. Un travail de composition révèle alors une discussion intuitive entre ces différences. Plisser les yeux, flouter les lignes pour lire ce qui se dit entre elles. Comme l'air évoluant entre les mots. Le bleu enveloppe le vide de son aura, lui redonne sa consistance. Visible à nouveau, le vide se contemple dans chaque interstice, matérialisant la tension entre les corps, entre le satellite et sa planète. Le passage de son mouvement dresse un pont, relie le proche et le lointain. Les écarts de l'infime à l'immense, auparavant déroutants, se transforment en itinéraires intelligibles et entiers.

# Coreaú

À la fois laboratoire de formats autour de l'art contemporain, mise en espace d'expositions et plateforme invitant à l'initiative et à l'expérience collective, l'association Coreaú permet aussi et surtout d'identifier l'artiste sans détour. Elle veut développer et soutenir une approche spontanée de la diffusion de l'art contemporain. Elle envisage un déploiement de ressources et d'inspirations en ramification, à l'image d'un écosystème conscient de son entièreté. C'est à partir d'envies organiques que Coreaú cherche à créer des interactions au sein de l'art contemporain : un système en rhizomes.



De la forme à l'ouvert

## Infos pratiques

---

07 - 10 / 07 / 2022

11h30 / 19h

Espace Zoom

5 bis Cour du Médoc - Bordeaux

## Contact presse

Orlane Dos Santos

+33 (0) 6.24.60.26.75

contact@soufflecoreau.fr

## Venir

Tram B *Les Hangards*

Bus 4 *Gausсен*

Bus 45 *Cour Saint-Louis*